

Mini HI-FI Component System

Istruzioni per l'uso

Preparativi

Operazioni

Altre informazioni

Si dichiara che l'apparecchio è stato fabbricato in conformità all'art.2, Comma 1 del D.M. 28.08.1995 No.548.

ATTENZIONE

Per ridurre il rischio di incendi, non coprire l'apertura per la ventilazione dell'apparecchio con giornali, tovaglie, tende, ecc.

Non mettere le sorgenti a fiamma nuda come le candele accese sull'apparecchio.

Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio al gocciolamento o agli spruzzi e non mettere sull'apparecchio degli oggetti che contengono liquidi, come i vasi.

Poiché la spina principale viene usata per scollegare l'unità dalla rete di alimentazione, collegare l'unità ad una presa CA facilmente accessibile. Se si dovesse notare un'anormalità nell'unità, scollegare subito la spina principale dalla presa CA.

Non installare questo apparecchio in uno spazio ristretto, come una libreria o un armadietto a muro.

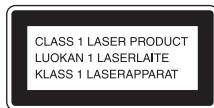
Non esporre le pile o l'apparecchio con le pile installate ad eccessivo calore come la luce del sole, il fuoco o simili.

L'unità non è scollegata dalla rete di alimentazione per tutto il tempo che è collegata alla presa CA, anche se l'unità stessa è stata spenta.

La pressione eccessiva del suono dall'auricolare e dalla cuffia può causare la perdita dell'udito.

ATTENZIONE

L'uso di strumenti ottici con questo prodotto aumenta il rischio per gli occhi.



Questo apparecchio è classificato come un prodotto al LASER DI CLASSE 1. Questa etichetta si trova all'esterno sulla parte posteriore.

Avviso per i clienti: le seguenti informazioni sono applicabili soltanto all'apparecchio venduto nei paesi che applicano le direttive UE.

Il fabbricante di questo prodotto è Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075, Giappone. Il rappresentante autorizzato ai fini della Compatibilità Elettromagnetica e della sicurezza del prodotto è Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327, Stoccarda Germania. Per qualsiasi problema relativo all'assistenza o alla garanzia, si prega di fare riferimento agli indirizzi indicati nei documenti di assistenza e garanzia forniti con il prodotto.



Trattamento del dispositivo elettrico o elettronico a fine vita (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere considerato come un normale rifiuto domestico, ma deve invece essere consegnato ad un punto di raccolta appropriato per il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici. Assicurandovi che questo prodotto sia smaltito correttamente, voi contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal suo smaltimento inadeguato. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, potete contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato. In caso di smaltimento abusivo di apparecchiature elettriche e/o elettroniche potrebbero essere applicate le sanzioni previste dalla normativa applicabile (valido solo per l'Italia).

Applicabile ai seguenti accessori:

Telecomando



Trattamento delle pile esauste (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi Europei con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che la pila non deve essere considerata un normale rifiuto domestico. Su alcuni tipi di pile questo simbolo potrebbe essere utilizzato in combinazione con un simbolo chimico. I simboli chimici del mercurio (Hg) o del piombo (Pb) sono aggiunti, se la batteria contiene più dello 0,0005% di mercurio o dello 0,004% di piombo. Assicurandovi che le pile siano smaltite correttamente, contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal loro inadeguato smaltimento. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali.

In caso di prodotti che per motivi di sicurezza, prestazione o protezione dei dati richiedano un collegamento fisso ad una pila interna, la stessa dovrà essere sostituita solo da personale di assistenza qualificato. Consegnare il prodotto a fine vita al punto di raccolta idoneo allo smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche; questo assicura che anche la pila al suo interno venga trattata correttamente.

Per le altre pile consultate la sezione relativa alla rimozione sicura delle pile. Conferire le pile esauste presso i punti di raccolta indicati per il riciclo.

Per informazioni più dettagliate circa lo smaltimento della pila esausta o del prodotto, potete contattare il Comune, il servizio locale di smaltimento rifiuti oppure il negozio dove l'avete acquistato.

Nota sui DualDisc

Un DualDisc è un disco a due lati che abbina materiale registrato su DVD su un lato e materiale audio digitale sull'altro. Tuttavia, poiché il lato del materiale audio non è conforme allo standard del Compact Disc (CD), la riproduzione su questo prodotto non è garantita.

Dischi audio con sistema di protezione del copyright

Questo prodotto è stato progettato per la riproduzione di dischi conformi allo standard CD (Compact Disc). Di recente, alcune case discografiche hanno immesso sul mercato dischi audio codificati con sistema di protezione del copyright. Si avverte che alcuni di questi dischi non sono conformi allo standard CD, pertanto potrebbero non essere riprodotti dall'apparecchio.

Nota sul contenuto protetto dal copyright

La musica trasferita è limitata solo all'uso privato. L'uso della musica oltre questo limite richiede il permesso dei proprietari del copyright.

Avviso sulla licenza e sul marchio di fabbrica

- Tecnologia di codifica audio MPEG Layer-3 e brevetti su licenza del Fraunhofer IIS della Thomson.
- Windows Media è un marchio di fabbrica registrato o un marchio di fabbrica di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Questo prodotto contiene la tecnologia soggetta a certi diritti di proprietà intellettuale della Microsoft. L'uso o la distribuzione di questa tecnologia al di fuori di questo prodotto è vietato senza le licenze appropriate da Microsoft.

Indice

Guida delle parti e dei comandi ...6

Preparativi

Collegamento sicuro del sistema.....9

Impostazione dell'orologio10

Operazioni

Riproduzione di un disco CD/MP311

Ascolto della radio12

Prima di usare il dispositivo USB.....13

Trasferimento della musica da un disco a un dispositivo USB ...15

Riproduzione di un file dal dispositivo USB17

Creazione di una programmazione (Riproduzione programmata).....19

Uso di componenti audio opzionali.....20

Regolazione del suono20

Cambiamento del display21

Cambiamento della luminosità dell'illuminazione22

Uso dei timer.....22

Altre informazioni

Precauzioni..... 24

Soluzione dei problemi 25

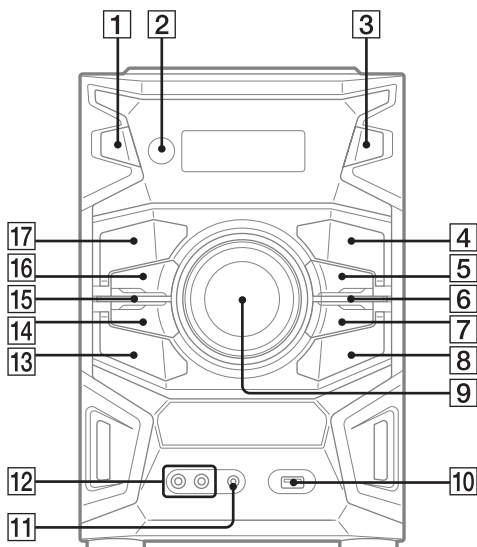
Messaggi 31

Dati tecnici 33

Guida delle parti e dei comandi

Questo manuale spiega principalmente le operazioni usando il telecomando, ma le stesse operazioni possono anche essere eseguite usando i tasti sull'unità con nomi uguali o simili.

Unità principale



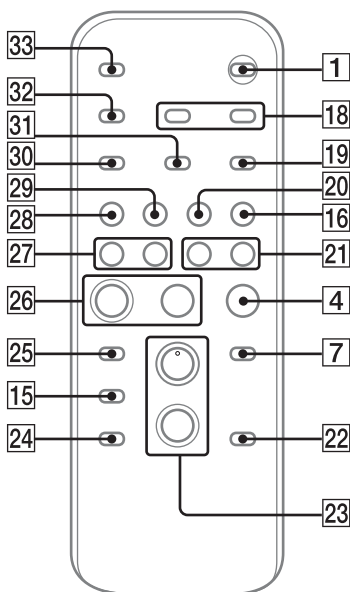
Per bloccare i tasti sull'unità (Funzione di blocco bambini)

È possibile bloccare i tasti tranne I/O sull'unità per impedire che vengano azionati per errore.

Mantenere premuto ■ sull'unità finché "CHILD LOCK ON" o "CHILD LOCK OFF" appare sul display. I tasti tranne I/O sull'unità saranno bloccati o sbloccati.

Tenere presente che il blocco bambini sarà annullato quando si scollega il cavo di alimentazione.

Telecomando



1 Tasto I/O (accesso/standby)

Premere per accendere o spegnere il sistema.

2 Sensore per il comando a distanza

3 Tasto ▲ (apertura/chiusura)

Premere per caricare o espellere un disco.

4 Tasto ■ (arresto)

Premere per interrompere la riproduzione o il trasferimento.

5 Tasto REC TO USB (pagina 15)

Premere per trasferire la musica da un disco a un dispositivo USB opzionale collegato.

6 Tasto DSGX (pagina 20)

Premere per selezionare l'effetto sonoro.

7 Tasto ENTER

Premere per immettere/confermare le impostazioni.

8 Tasto TUNING +

Premere per sintonizzare la stazione desiderata.

Tasto ►►I (avanti)

Premere per selezionare un brano o un file.

Tasto ►► (avanzamento rapido)

Premere per trovare un punto in un brano o un file.

9 Comando VOLUME

Girare per regolare il volume.

10 Porta USB (USB)

Collegare un dispositivo USB opzionale.

11 Presa PHONES

Collegare la cuffia.

12 Prese DVD/PC IN L/R (ingresso audio L/R)

Collegare un componente audio (lettore audio portatile, ecc.).

13 Tasto TUNING -

Premere per sintonizzare la stazione desiderata.

Tasto ◀◀ (ritorno indietro)

Premere per selezionare un brano o un file.

Tasto ◀◀ (riavvolgimento)

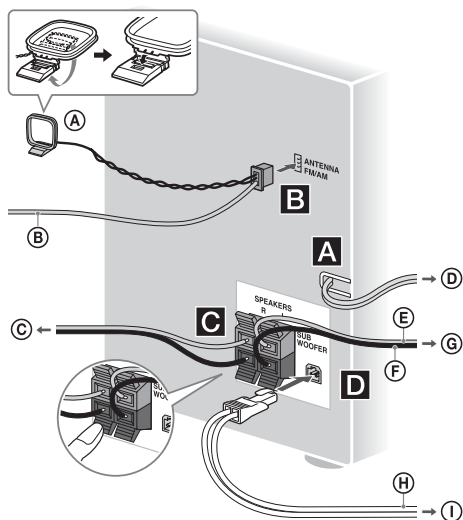
Premere per trovare un punto in un brano o un file.

14 Tasto OPTIONS (pagina 14, 16, 22)

Premere per entrare o uscire nei/dai menu delle opzioni.

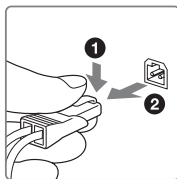
- 15 Tasto EQ (pagina 20)**
Premere per selezionare l'effetto sonoro.
- 16 Tasto FUNCTION**
Premere per selezionare la funzione.
- 17 Tasto ►|| (riproduzione/pausa)**
Premere per avviare la riproduzione o fare una pausa.
- 18 Tasto CLOCK/TIMER SELECT (pagina 23)**
Tasto CLOCK/TIMER SET (pagina 10, 22)
Premere per impostare l'orologio e il timer di riproduzione.
- 19 Tasto REPEAT/FM MODE (pagina 11, 12, 18)**
Premere per ascoltare ripetutamente un disco, un dispositivo USB, un singolo brano o file.
Premere per selezionare il modo di ricezione FM (monofonico o stereo).
- 20 Tasto TUNER/BAND**
Premere per selezionare la funzione del sintonizzatore. Premere per selezionare il modo di ricezione FM o AM.
- 21 Tasto ◀◀/▶▶ (riavvolgimento/avanzamento rapido)**
Premere per trovare un punto in un brano o un file.
Tasto ←/→
Premere per selezionare le voci del menu.
- 22 Tasto 📁 + (selezione della cartella) (pagina 11, 17, 19)**
Premere per selezionare una cartella.
- 23 Tasto VOLUME +/-**
Premere per regolare il volume.
- 24 Tasto 📁 - (selezione della cartella) (pagina 11, 17, 19)**
Premere per selezionare una cartella.
- 25 Tasto CLEAR (pagina 19)**
Premere per cancellare un brano o un file preprogrammato.
- 26 Tasto ► (riproduzione)**
Premere per avviare la riproduzione.
Tasto || (pausa)
Premere per fare una pausa nella riproduzione.
- 27 Tasto ◀◀/▶▶ (indietro/avanti)**
Premere per selezionare un brano o un file.
Tasto +/- (sintonia)
Premere per sintonizzare la stazione desiderata.
- 28 Tasto USB**
Premere per selezionare la funzione USB.
- 29 Tasto CD**
Premere per selezionare la funzione CD.
- 30 Tasto TUNER MEMORY (pagina 13)**
Premere per preselezionare la stazione radiofonica.
- 31 Tasto PLAY MODE/TUNING MODE (pagina 11, 12, 19)**
Premere per selezionare il modo di riproduzione di un CD, disco MP3 o dispositivo USB.
Premere per selezionare il modo di sintonia.
- 32 Tasto DISPLAY (pagina 10, 19, 21)**
Premere per cambiare le informazioni sul display.
- 33 Tasto SLEEP (pagina 22)**
Premere per impostare il timer di autospegnimento.

Collegamento sicuro del sistema



- Ⓐ Antenna AM a telaio
- Ⓑ Antenna FM a cavo (Allungarla orizzontalmente.)
- Ⓒ Al diffusore destro
- Ⓓ Alla presa a muro
- Ⓔ Cavo dei diffusori (Rosso/⊕)
- Ⓕ Cavo dei diffusori (Nero/⊖)
- Ⓖ Al diffusore sinistro
- Ⓗ Cavo del subwoofer
- Ⓘ Al subwoofer

Quando si scollega il cavo del subwoofer

**A** Alimentazione

Collegare il cavo di alimentazione ad una presa a muro.

Se la spina non si adatta alla presa a muro, staccare l'adattatore per spina in dotazione (soltanto per i modelli dotati di un adattatore).

B Antenne

Trovare una posizione e un orientamento che forniscano la buona ricezione quando si installano le antenne.

Tenere le antenne lontano dai cavi dei diffusori, dal cavo di alimentazione e dal cavo USB per evitare di ricevere dei disturbi.

C Diffusori

Inserire soltanto la parte spelata del cavo.

D Subwoofer (soltanto MHC-EX99/EX900)

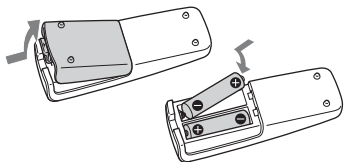
Collegare il subwoofer alla presa SUBWOOFER con il cavo del subwoofer.

Mettere il subwoofer verticalmente per ottenere una riproduzione migliore dei bassi. Inoltre, collocare il subwoofer:

- su un pavimento solido dove è improbabile che si verifichi la risonanza.
- ad almeno alcuni centimetri lontano dalla parete.
- lontano dal centro della stanza o collocare uno scaffale contro una parete, per evitare di generare un'onda stazionaria.

Inserimento delle pile

Inserire le due pile R6 in dotazione (formato AA), facendo corrispondere le polarità indicate sotto.



Note

- Non mischiare una pila vecchia con una nuova o diversi tipi di pile.
- Se non si usa il telecomando per un lungo periodo di tempo, togliere le pile per evitare danni causati dalla perdita di fluido delle pile e dalla corrosione.
- I dispositivi in cui sono installate le pile non devono essere esposti a calore eccessivo come la luce del sole, il fuoco o simili.

Quando si trasporta questo sistema

Rimuovere un disco se è inserito e spegnere il sistema, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

Impostazione dell'orologio

Usare i tasti sul telecomando per impostare l'orologio.

1 Premere **I/⏻** per accendere il sistema.

2 Premere **CLOCK/TIMER SET**.

Se "PLAY SET" lampeggia, premere ripetutamente **◀◀/▶▶** per selezionare "CLOCK" e poi premere **ENTER**.

3 Premere ripetutamente **◀◀/▶▶** per impostare l'ora e poi premere **ENTER**.

4 Usare lo stesso procedimento per impostare i minuti.

Nota

Le impostazioni dell'orologio vengono perse quando si scollega il cavo di alimentazione o si verifica un'interruzione di corrente.

Per visualizzare l'orologio quando il sistema è spento



Premere ripetutamente **DISPLAY** finché si visualizza l'orologio. L'orologio si visualizza per circa 8 secondi.

Riproduzione di un disco CD/MP3

1 Selezionare la funzione CD.

Premere CD (o ripetutamente FUNCTION).








2 Mettere un disco.

Premere  sull'unità e mettere un disco con l'etichetta rivolta in alto nel cassetto del disco.
Per chiudere il cassetto del disco, premere  sull'unità.



3 Avviare la riproduzione.


Premere  (o   sull'unità).

Altre operazioni

Per	Premere
Fare una pausa nella riproduzione	 (o   sull'unità). Per riprendere la riproduzione, premere di nuovo il tasto.
Interrompere la riproduzione	 .
Selezionare una cartella su un disco MP3	ripetutamente  +/-.
Selezionare un brano o un file	  .
Trovare un punto in un brano o file	Mantenere premuto   durante la riproduzione e rilasciare il tasto sul punto desiderato.
Selezionare la riproduzione ripetuta	ripetutamente REPEAT finché appare "REP" o "REP1".

Per cambiare il modo di riproduzione

Premere ripetutamente PLAY MODE mentre il lettore è fermo. È possibile selezionare la riproduzione normale ("") per tutti i file MP3 nella cartella sul disco), la riproduzione in ordine casuale ("SHUF" o " SHUF*") per la riproduzione casuale della cartella) o la riproduzione programmata ("PGM").

* Quando si riproduce un disco CD-DA (audio), la riproduzione  (SHUF) esegue la stessa operazione della riproduzione (SHUF) normale.

Nota sulla riproduzione ripetuta

"REP1" indica che un singolo brano o file viene ripetuto finché lo si interrompe.

Nota sul modo di riproduzione in ordine casuale

Quando si spegne il sistema, il modo di riproduzione in ordine casuale selezionato ("SHUF" o "SHUF") viene annullato e il modo di riproduzione ritorna al modo di riproduzione normale.

Note sulla riproduzione di dischi MP3

- Non salvare altri tipi di file o cartelle che non sono necessarie su un disco che ha i file MP3.
- Le cartelle che non hanno file MP3 vengono saltate.
- I file MP3 vengono riprodotti nell'ordine in cui sono registrati sul disco.
- Il sistema può riprodurre soltanto i file MP3 che hanno un'estensione di file ".mp3".
- Anche quando il nome del file ha l'estensione di file ".mp3", se il file reale è diverso, la riproduzione di questo file potrebbe produrre un forte rumore che potrebbe danneggiare il sistema di diffusori e il sistema potrebbe funzionare male.
- Il numero massimo di:
 - cartelle è 255 (inclusa la cartella radice).
 - file MP3 è 512.
 - livelli delle cartelle (la struttura ad albero dei file) è 8.
- La compatibilità con tutti i software di codifica/scrittura MP3, i dispositivi di registrazione e i supporti di registrazione non può essere garantita. I dischi MP3 incompatibili potrebbero produrre dei disturbi o l'audio interrotto o potrebbero non essere affatto riprodotti.

Note sulla riproduzione dei dischi multisessione

- Se la prima sessione sul disco è una sessione CD-DA, le altre sessioni sul disco non possono essere riconosciute indipendentemente dal formato della sessione; soltanto le tracce CD-DA nella prima sessione possono essere riprodotte.
- Se il formato della sessione per la prima sessione è CD-ROM e le seguenti sessioni sono registrate nello stesso formato, il sistema continuerà a riprodurre perciò i file MP3 in più sessioni finché il sistema incontra un'altra sessione registrata in un formato diverso.

Ascolto della radio

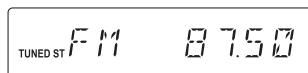
1 Selezionare "TUNER FM" o "TUNER AM".

Premere ripetutamente TUNER/BAND (o FUNCTION).

2 Eseguire la sintonia.

Per la scansione automatica

Premere ripetutamente TUNING MODE finché appare "AUTO" e poi premere +/- (o TUNING +/- sull'unità). Quando si trova una stazione, la scansione si interrompe automaticamente e "TUNED" e "ST" (soltanto per i programmi stereo) si illuminano sul display.



Se "TUNED" non si illumina e la scansione non si interrompe, premere ■ per interrompere la scansione e poi eseguire la sintonia manuale (sotto). Quando si sintonizza una stazione che fornisce i servizi RDS, il nome della stazione appare sul display.

Per la sintonia manuale

Premere ripetutamente TUNING MODE finché appare "MANUAL" e poi premere ripetutamente +/- (o TUNING +/- sull'unità) per sintonizzare la stazione desiderata.

Suggerimento

Per ridurre le scariche su una stazione FM stereo debole, premere ripetutamente FM MODE finché appare "MONO" per disattivare la ricezione stereo.

Preselezione di una stazione radiofonica

Usare i tasti sul telecomando per preselezionare le stazioni.

- 1 Sintonizzare la stazione desiderata.**
- 2 Premere TUNER MEMORY per selezionare il modo di memoria del sintonizzatore.**

Numero di preselezione



- 3 Premere ripetutamente +/- per selezionare il numero di preselezione desiderato.**

Se un'altra stazione è già assegnata al numero di preselezione selezionato, la stazione viene sostituita dalla stazione nuova.
- 4 Premere ENTER per memorizzare la stazione.**
- 5 Ripetere i punti da 1 a 4 per memorizzare altre stazioni.**

È possibile preselezionare fino a 20 stazioni FM e 10 AM. Le stazioni preselezionate sono conservate per circa mezza giornata anche se si scollega il cavo di alimentazione o se si verifica un'interruzione di corrente.
- 6 Per richiamare una stazione radiofonica preselezionata, premere ripetutamente TUNING MODE finché appare "PRESET" e poi premere ripetutamente +/- per selezionare il numero di preselezione desiderato.**

Prima di usare il dispositivo USB

Controllare i siti web indicati sotto per le informazioni sui dispositivi USB compatibili.

Per i clienti in Europa e in Russia:
<<http://support.sony-europe.com/>>
Per i clienti nell'America Latina:
<<http://www.sony-latin.com/index.crp>>
Per i clienti in altre nazioni/regioni:
<<http://www.sony-asia.com/support>>

Note

- Quando è necessario il collegamento del cavo USB, usare il cavo USB in dotazione con il dispositivo USB.
- Quando il dispositivo USB è collegato, appare "READING" e "USB MEMORY" si illumina sul display.
- A seconda del tipo di dispositivo USB collegato potrebbero volerci circa 10 secondi prima che appaia "READING".
- Non collegare il sistema e il dispositivo USB tramite un hub USB.
- Quando il dispositivo USB è collegato, il sistema legge tutti i file sul dispositivo USB. Se ci sono molte cartelle o file sul dispositivo USB, potrebbe volerci molto tempo per finire la lettura del dispositivo USB.
- Con alcuni dispositivi USB collegati, dopo aver eseguito un'operazione, potrebbe esserci un ritardo prima che venga eseguita da questo sistema.
- La compatibilità con tutti i software di codifica/scrittura non può essere garantita. Se i file audio sul dispositivo USB erano codificati originariamente con un software incompatibile, quei file potrebbero produrre disturbi o l'audio interrotto o potrebbero non essere affatto riprodotti.




- Questo sistema non può trasferire la musica da un disco o riprodurre i file audio sul dispositivo USB nei seguenti casi.
 - Quando il numero di file audio in una cartella supera 999.
 - Quando il numero totale di file audio su un dispositivo USB supera 5.000.
 - Quando il numero di cartelle su un dispositivo USB supera 255 (incluse le cartelle “ROOT” e “MUSIC” ed escluse le cartelle vuote).



Questi numeri potrebbero variare a seconda della struttura del file e della cartella. Non salvare altri tipi di file o cartelle che non sono necessarie su un dispositivo USB che ha i file audio.

Per selezionare la memoria sul dispositivo USB

Se il dispositivo USB ha più di una memoria (per esempio, la memoria interna e una scheda di memoria), è possibile selezionare quale memoria usare e poi avviare la riproduzione o il trasferimento.

Non è possibile selezionare una memoria durante la riproduzione o il trasferimento. Accertarsi di selezionare una memoria prima di avviare la riproduzione o il trasferimento.

- 1 Premere **USB** (o ripetutamente **FUNCTION**) per selezionare la funzione USB.
- 2 Collegare il dispositivo USB alla porta  (USB).
- 3 Premere **OPTIONS** sull'unità in modo di arresto. Appare “MEM SEL”. Se si seleziona un file audio o una cartella, al suo posto appare “ERASE”. Premere ripetutamente   per selezionare “MEM SEL”.
- 4 Premere **ENTER**.


- 5 Premere ripetutamente   per selezionare un numero di memoria.

Procedere al punto 6 se è possibile selezionare soltanto una memoria. Per annullare questa operazione, premere **OPTIONS**.

- 6 Premere **ENTER**.

Per usare il sistema come un caricabatterie

È possibile usare il sistema come un caricabatterie per i dispositivi USB che hanno una funzione ricaricabile quando il sistema è acceso.


La carica inizia quando il dispositivo USB è collegato alla porta  (USB) sull'unità. Lo stato di carica appare sul display del dispositivo USB. Per i dettagli consultare il manuale di istruzioni del dispositivo USB.

Nota sulla carica del dispositivo USB con questo sistema

Non è possibile usare il sistema come un caricabatterie nei seguenti casi.

- Il lettore CD/il dispositivo USB è spento e la funzione del sintonizzatore è selezionata. Vedere “Per migliorare le prestazioni di caricamento del disco” (pagina 30).
- Quando il sistema è spento.

Trasferimento della musica da un disco a un dispositivo USB

È possibile collegare un dispositivo USB opzionale alla porta  (USB) sull'unità e trasferire la musica da un disco al dispositivo USB.

È possibile trasferire la musica soltanto da un disco CD-DA o un disco MP3.

Il formato audio dei file trasferiti da questo sistema è MP3.

La quantità di spazio libero necessario sul dispositivo USB è di circa 1 MB al minuto quando si trasferisce la musica da un CD.

Lo spazio libero necessario potrebbe essere maggiore quando si trasferisce la musica da un disco MP3.

È possibile trasferire facilmente su un dispositivo USB (CD SYNC) tutta la musica che è su un disco. È anche possibile trasferire un brano o un file MP3 che è in corso di riproduzione (REC1).

1 Collegare il dispositivo USB alla porta (USB).

2 Selezionare la funzione CD.

Premere CD (o ripetutamente FUNCTION).



3 Mettere un disco.

4 Impostare il dispositivo USB sull'attesa del trasferimento.

Trasferimento sincronizzato (CD SYNC):

Premere REC TO USB sull'unità.

Per trasferire soltanto i brani del CD o i file MP3 preferiti, creare prima la propria programmazione (vedere "Creazione di una programmazione" (pagina 19)).

Per trasferire soltanto i file MP3 che sono memorizzati in una cartella specifica sul disco MP3, premere ripetutamente PLAY MODE finché appare  mentre il lettore è fermo e poi premere ripetutamente  +/- per selezionare la cartella desiderata prima di avviare il trasferimento.

REC1:

Avviare la riproduzione del brano o del file MP3 che si desidera trasferire e poi premere REC TO USB sull'unità.

5 Premere ENTER per avviare il trasferimento.

Quando si usa CD SYNC

Al completamento del trasferimento, l'accesso al dispositivo USB e il lettore CD si interrompono automaticamente.

Quando si usa REC1







Al completamento del trasferimento, l'accesso al dispositivo USB si interrompe automaticamente e il lettore CD continua la riproduzione.

Per interrompere il trasferimento

Premere .

Per cancellare i file audio o le cartelle dal dispositivo USB

Tenere presente che non è possibile cancellare i file audio e le cartelle nel modo di riproduzione in ordine casuale o nel modo di riproduzione programmata.

- 1 Collegare il dispositivo USB alla porta  (USB).
- 2 Selezionare la funzione USB.
Premere USB (o ripetutamente FUNCTION).
- 3 Premere ripetutamente   o  +/- per selezionare il file audio o la cartella che si desidera cancellare.
- 4 Premere OPTIONS sull'unità in modo di arresto.
- 5 Premere ripetutamente   per selezionare "ERASE" e poi premere ENTER.
Per annullare l'operazione di cancellazione, premere OPTIONS.
- 6 Premere ENTER.

Regole per la generazione di cartelle e file

Quando si trasferisce la musica la prima volta su un dispositivo USB, viene creata una cartella "MUSIC" sotto la cartella "ROOT" e una cartella per il modo di trasferimento ("CD-DA", "CD-MP3", "REC1" o "PROGRAM") viene creata all'interno della cartella "MUSIC".

Le cartelle e i file vengono generati all'interno delle cartelle per il modo di trasferimento come segue:

CD SYNC¹⁾

Sorgente musicale	Nome della cartella	Nome del file
MP3	Come la sorgente musicale ²⁾	
CD-DA	"CDDA001" ³⁾	"TRACK001" ⁴⁾

REC1

Sorgente musicale	Nome della cartella	Nome del file
MP3	"REC1" ⁵⁾	Come la sorgente musicale ²⁾
CD-DA		"TRACK001" ⁴⁾

¹⁾ Nel modo di riproduzione programmata, il nome della cartella è "PGM_xxx" e il nome del file dipende dalla sorgente musicale (disco CD-DA o disco MP3).

²⁾ Vengono assegnati fino a 32 caratteri del nome.

³⁾ I numeri delle cartelle sono assegnati in modo seriale fino ad un massimo di 999.

⁴⁾ I numeri dei file vengono assegnati in serie.

⁵⁾ Ogni volta che si esegue REC1 viene creato un nuovo file nella cartella "REC1".

Note

- Quando si trasferisce la musica da un CD, i brani vengono trasferiti come file MP3 da 128 kbps. Quando si trasferisce la musica da un disco MP3, i file MP3 vengono trasferiti alla stessa velocità di bit dei file MP3 originali.
- Se si inizia a trasferire nel modo di riproduzione in ordine casuale, nel modo di riproduzione ripetuta o nel modo di riproduzione programmata (quando nessun brano o file MP3 è programmato), il modo di riproduzione selezionato viene automaticamente annullato e il modo di riproduzione cambia al modo di riproduzione normale.
- Mentre si trasferisce la musica da un disco MP3, non viene emesso il suono e appare "HI-SPEED".
- Le informazioni sul testo CD non vengono trasferite nei file MP3 creati.
- Se si annulla il processo durante il trasferimento della musica, sarà creato un file MP3 incompleto fino al punto in cui il trasferimento è stato interrotto.
- Il trasferimento si interrompe automaticamente se:
 - il dispositivo USB esaurisce lo spazio.
 - il numero di file audio sul dispositivo USB raggiunge il limite per il numero che il sistema può riconoscere.
- Se la cartella da cancellare contiene i file di formato non-MP3/WMA/AAC o le sottocartelle, questi non vengono cancellati.
- Se una cartella o un file che si sta cercando di trasferire esiste già sul dispositivo USB con lo stesso nome, un numero sequenziale viene aggiunto dopo il nome senza sovrascrivere sulla cartella o sul file originale.
- Non rimuovere il dispositivo USB né scollegare il cavo di alimentazione durante le operazioni di trasferimento o cancellazione. In caso contrario si potrebbero alterare i dati sul dispositivo USB o si potrebbe danneggiare il dispositivo USB stesso.

Riproduzione di un file dal dispositivo USB

I formati audio riproducibili su questo sistema sono:

MP3, WMA* o AAC*

* I file con protezione del copyright DRM (Digital Rights Management: Gestione del copyright digitale) non possono essere riprodotti su questo sistema.

I file scaricati da un negozio di musica online potrebbero non essere riprodotti su questo sistema.

1 Selezionare la funzione USB.

Premere **USB** (o ripetutamente **FUNCTION**).

2 Collegare un dispositivo USB alla porta (USB).


Quando il dispositivo USB è collegato, il display cambia nel seguente modo: "READING" → "STORAGE*"

* Quando si collega il dispositivo USB, in seguito si visualizza l'etichetta del volume se è registrata.

3 Avviare la riproduzione.

Premere **▶** (o **▶||** sull'unità).

Altre operazioni

Per	Premere
Fare una pausa nella riproduzione	 (o ▶ sull'unità). Per riprendere la riproduzione, premere di nuovo il tasto*.
Interrompere la riproduzione	■ .
Selezionare una cartella	ripetutamente  +/- .
Selezionare un file	◀◀/▶▶ .

Per	Premere
Trovare un punto in un file	Mantenere premuto ◀◀▶▶ durante la riproduzione e rilasciare il tasto sul punto desiderato.
Selezionare la riproduzione ripetuta	ripetutamente REPEAT finché appare “REP” o “REP1”.

* Quando si riproduce un file MP3 VBR, il sistema potrebbe riprendere la riproduzione da un punto diverso.

Per cambiare il modo di riproduzione

Premere ripetutamente PLAY MODE mentre il dispositivo USB è fermo. È possibile selezionare la riproduzione normale (“□”) per tutti i file nella cartella sul dispositivo USB), la riproduzione in ordine casuale (“SHUF” o “□ SHUF”) o la riproduzione programmata (“PGM”).

Nota sulla riproduzione ripetuta

“REP” indica che tutti i file audio su un dispositivo USB vengono ripetuti finché si interrompe la riproduzione.

Nota sul modo di riproduzione in ordine casuale

Quando si spegne il sistema, il modo di riproduzione in ordine casuale selezionato (“SHUF” o “□ SHUF”) viene annullato e il modo di riproduzione ritorna al modo di riproduzione normale (“□”).

Note

- I seguenti esempi possono aumentare il tempo richiesto per avviare la riproduzione:
 - un dispositivo USB registrato con una struttura ad albero complicata.
 - la capacità della memoria è eccessiva.
 - Il sistema può riprodurre soltanto fino ad una profondità di 8 cartelle.
 - Questo sistema non supporta necessariamente tutte le funzioni fornite in un dispositivo USB collegato.
 - La ripresa della riproduzione viene annullata quando si spegne il sistema.
 - I file e le cartelle si visualizzano nell’ordine della loro creazione sul dispositivo USB.
 - L’ordine di riproduzione per il sistema potrebbe variare dall’ordine del dispositivo USB collegato.
 - Le cartelle che non hanno file audio vengono saltate.
 - I formati di file che questo sistema può riprodurre sono i seguenti:
 - MP3: estensione di file “.mp3”
 - WMA: estensione di file “.wma”
 - AAC: estensione di file “.m4a”, “.mp4” o “.3gp”
- Tenere presente che anche quando i nomi di file hanno le suddette estensioni di file, se i file reali sono diversi, la riproduzione di questi file potrebbe produrre un forte rumore che potrebbe danneggiare il sistema di diffusori e il sistema potrebbe funzionare male.

Creazione di una programmazione

(Riproduzione programmata)

Usare i tasti sul telecomando per creare una programmazione.

1 Selezionare la funzione desiderata.

CD

Premere CD (o ripetutamente FUNCTION) per selezionare la funzione CD.

USB

Premere USB (o ripetutamente FUNCTION) per selezionare la funzione USB.

2 Selezionare il modo di riproduzione.

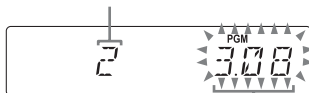
Premere ripetutamente PLAY MODE finché appare "PGM" mentre il lettore è fermo.

3 Selezionare il numero desiderato di brano o file.

Premere ripetutamente ◀◀/▶▶ finché appare il numero del brano o del file desiderato.

Quando si programmano i file MP3/WMA/AAC, premere ripetutamente 📁 +/- per selezionare la cartella desiderata e poi selezionare il file desiderato.

Numero del brano o del file selezionato



Tempo di riproduzione totale del brano o del file selezionato

4 Programmare il brano o il file selezionato.

Premere ENTER per inserire il brano o il file selezionato.

CD

Appare "----" quando il tempo di programmazione totale supera 100 minuti per un CD o quando si seleziona un file MP3.

USB

Il tempo totale di programmazione non può visualizzarsi, perciò appare "----".

5 Ripetere i punti da 3 a 4 per programmare altri brani o file, fino ad un totale di 25 brani o file.

6 Per riprodurre la programmazione di brani o file, premere ▶.

La programmazione rimane disponibile finché viene aperto il cassetto del disco. Per riprodurre di nuovo la stessa programmazione, selezionare la funzione CD e poi premere ▶.

Per annullare la riproduzione programmata

Premere ripetutamente PLAY MODE finché "PGM" scompare mentre il lettore è fermo.

Per cancellare l'ultimo brano o file della programmazione

Premere CLEAR mentre il lettore è fermo.

Per vedere le informazioni sulla programmazione, come il numero totale di brani della programmazione

Premere ripetutamente DISPLAY.

Uso di componenti audio opzionali

1 Preparare la sorgente sonora.

Collegare il componente audio aggiuntivo alle prese DVD/PC IN L/R sull'unità usando un cavo audio analogico (non in dotazione).

2 Regolare sul minimo il livello del volume.

Premere ripetutamente VOLUME – (o girare il comando VOLUME sull'unità) finché appare “VOL MIN” sul display.

3 Selezionare la funzione PC.

Premere ripetutamente FUNCTION.

4 Avviare la riproduzione.

Avviare la riproduzione del componente collegato e regolare il volume.

Note

- Il sistema potrebbe entrare automaticamente nel modo di attesa se il livello del volume del componente collegato è troppo basso. Regolare il volume del componente di conseguenza. Vedere “Per disattivare la funzione di attesa automatica” (pagina 30).
- Accertarsi di abbassare sul minimo il livello del volume prima di collegare o scollegare un componente audio. In caso contrario potrebbero generarsi dei disturbi, il sistema potrebbe funzionare male o “PROTECT” potrebbe apparire sul display (pagina 25).

Regolazione del suono

Per	Premere
Generare un suono DSGX sull'unità, più dinamico (Dynamic Sound Generator X-tra)	
Impostare l'effetto sonoro	EQ.

Per accendere il subwoofer (soltanto l'MHC-EX99/EX900)

- 1 Premere OPTIONS sull'unità.
- 2 Premere ripetutamente **◀◀/▶▶** per selezionare “S-WOOFER” e poi premere ENTER.
- 3 Premere ripetutamente **◀◀/▶▶** per selezionare “SW ON” e poi premere ENTER.
Per spegnere il subwoofer, selezionare “SW OFF” e poi premere ENTER.

Cambiamento del display

Per	Premere
Cambiare le informazioni sul display*	ripetutamente DISPLAY quando il sistema è acceso.
Cambiare il modo del display (Vedere sotto.)	ripetutamente DISPLAY quando il sistema è spento.

- * Per esempio, è possibile vedere le informazioni sul disco CD/MP3 o le informazioni sul dispositivo USB, come:
- il numero del brano o del file durante la riproduzione normale.
 - il nome del brano o del file (“🎵”) durante la riproduzione normale.
 - il nome dell’artista (“👤”) durante la riproduzione normale.
 - il nome dell’album o della cartella (“📁”) durante la riproduzione normale.
 - il tempo di riproduzione totale e il numero totale di brani sul disco CD-DA (soltanto quando il modo di riproduzione normale è selezionato e il lettore è fermo).
 - il numero totale di cartelle (album) sul disco MP3 (soltanto quando il modo di riproduzione normale è selezionato e il lettore è fermo).
 - l’etichetta di volume se esiste sul disco o sul dispositivo USB (soltanto quando il modo di riproduzione normale è selezionato e il dispositivo USB è nel modo di arresto).

Il sistema offre i seguenti modi del display.

Modo del display	Quando il sistema è spento,
Dimostrazione	Si visualizza il modo di dimostrazione.
Modo di risparmio della corrente ¹⁾	Il display è disattivato per risparmiare la corrente. Il timer e l’orologio continuano a funzionare.
Orologio ²⁾	L’orologio è visualizzato.

¹⁾ Non è possibile impostare l’orologio nel modo di risparmio della corrente.

²⁾ Il display dell’orologio passa automaticamente al modo di risparmio della corrente dopo 8 secondi.

Note sulle informazioni sul display

- I caratteri che non possono visualizzarsi appaiono come “_”.
- Le seguenti informazioni non si visualizzano:
 - il tempo di riproduzione totale per un disco MP3 e un dispositivo USB.
 - il tempo di riproduzione rimanente per un file.
- Le seguenti informazioni non si visualizzano correttamente:
 - Tempo di riproduzione trascorso di un file MP3 codificato usando una VBR (variabile bit rate = velocità variabile di bit).
 - nomi di cartelle e file che non sono conformi né all’ISO9660 di Livello 1, Livello 2 né Joliet nel formato di espansione.
- Le seguenti informazioni si visualizzano:
 - tempo di riproduzione rimanente per un brano.
 - informazioni sull’identificatore ID3 per i file MP3 quando si usano gli identificatori ID3 di versione 1 e di versione 2 (Il display delle informazioni sull’identificatore ID3 di versione 2 ha la priorità quando si usano gli identificatori ID3 di entrambe le versioni 1 e 2 per un singolo file MP3).
 - fino a 15 caratteri delle informazioni sull’identificatore ID3, sull’identificatore WMA e sull’identificatore AAC usando le lettere maiuscole (da A a Z), i numeri (da 0 a 9) e i simboli (“\$%’()*+,-./<=>@[\]_`{|}!?!^”).

Cambiamento della luminosità dell'illuminazione

Per	Procedere in questo modo
Cambiare la luminosità dell'illuminazione intorno al comando VOLUME	<ol style="list-style-type: none">1 Premere OPTIONS sull'unità.2 Premere ripetutamente ◀◀/▶▶ per selezionare "ILLUMI" e poi premere ENTER.3 Premere ripetutamente ◀◀/▶▶ per selezionare il modo desiderato e poi premere ENTER.

Uso dei timer

Il sistema offre due funzioni del timer. Se si usano entrambi i timer, il timer di autospegnimento ha la priorità.

Usare i tasti sul telecomando per usare le funzioni del timer.

Timer di autospegnimento:

È possibile addormentarsi con la musica.

Premere ripetutamente SLEEP.

Se si seleziona "AUTO", il sistema si spegne automaticamente dopo che il disco attuale o il dispositivo USB si arresta o entro 100 minuti.

Timer di riproduzione:

È possibile svegliarsi con il CD, la ricezione FM/AM o il dispositivo USB ad un'ora preimpostata.

Accertarsi di aver impostato l'orologio.

1 Preparare la sorgente sonora.

Preparare la sorgente sonora e poi premere VOLUME +/- per regolare il volume.

Per iniziare da un brano del CD o da un file audio specifico, creare la propria programmazione (pagina 19).

2 Selezionare il modo di impostazione del timer.

Premere CLOCK/TIMER SET.

3 Impostare il timer di riproduzione.

Premere ripetutamente **◀◀/▶▶** per selezionare "PLAY SET" e poi premere ENTER.

Appare "ON TIME" e l'indicazione dell'ora lampeggia.

4 Impostare l'ora di inizio della riproduzione.

Premere ripetutamente **◀◀/▶▶** per impostare l'ora e poi premere ENTER. Usare lo stesso procedimento per impostare i minuti.

Appare "OFF TIME" e l'indicazione dell'ora lampeggia sul display.

5 Impostare l'ora per interrompere la riproduzione.

Usare lo stesso procedimento del punto 4.

6 Selezionare la sorgente sonora.

Premere ripetutamente **◀◀/▶▶** finché appare la sorgente sonora desiderata e poi premere ENTER. Il display visualizza le impostazioni del timer.

7 Spegnerne il sistema.

Premere **I/⏻**.

Il sistema si accende 15 secondi prima dell'ora preimpostata. Se il sistema è già acceso all'ora preimpostata, il timer di riproduzione non sarà attivato. Non azionare il sistema dal momento in cui il sistema si accende fino a quando la riproduzione inizia.

Per controllare l'impostazione

1 Premere CLOCK/TIMER SELECT.

2 Premere ripetutamente **◀◀/▶▶** per selezionare "PLAY SEL" e poi premere ENTER.

Per annullare il timer

Ripetere lo stesso procedimento indicato sopra finché "OFF" appare al punto 2 di "Per controllare l'impostazione" e poi premere ENTER.

Per cambiare l'impostazione

Ricominciare dal punto 1 di "Uso dei timer".

Precauzioni

Dischi che questo sistema PUÒ riprodurre

- CD audio
- CD-R/CD-RW (dati audio/file MP3)

Dischi che questo sistema NON PUÒ riprodurre

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW diversi da quelli registrati nel formato di CD musicale o nel formato MP3 che è conforme a ISO9660 Livello 1/Livello 2, Joliet
- CD-R/CD-RW registrati in multisessione che non sono terminati "chiudendo la sessione"
- CD-R/CD-RW con qualità di registrazione scadente, CD-R/CD-RW che hanno graffi o sono sporchi, oppure CD-R/CD-RW registrati con un dispositivo di registrazione che non è compatibile
- CD-R/CD-RW che sono finalizzati in modo sbagliato
- Dischi contenenti file diversi dai file MPEG 1 Audio Layer-3 (MP3)
- Dischi di forma anomala (per esempio, cuore, quadrato, stella)
- Dischi su cui è applicato del nastro adesivo, della carta o un adesivo
- Dischi a noleggino o usati su cui sono applicati degli adesivi con la colla che fuoriesce oltre l'adesivo
- Dischi che hanno etichette stampate usando dell'inchiostro che sembra appiccicoso al tocco

Note sui dischi

- Prima della riproduzione, pulire il disco con un panno di pulizia dal centro verso il bordo.
- Non pulire i dischi con solventi, come la benzina, il diluente o i detersivi disponibili in commercio o lo spray antistatico per LP in vinile.

- Non esporre i dischi alla luce diretta del sole o a fonti di calore come i condotti di aria calda, né lasciarli in un'auto parcheggiata alla luce diretta del sole.

Riguardo alla sicurezza

- Scollegare completamente il cavo di alimentazione dalla presa a muro se non si intende usarlo per un lungo periodo di tempo. Quando si scollega l'unità, afferrare sempre la spina. Non tirare mai il cavo stesso.
- Se un qualsiasi oggetto solido o liquido dovesse penetrare all'interno del sistema, scollegare il sistema e farlo controllare da personale qualificato prima di farlo di nuovo funzionare.
- Il cavo di alimentazione CA deve essere sostituito soltanto presso un centro di assistenza qualificato.

Riguardo alla sistemazione

- Non collocare il sistema in una posizione inclinata o in luoghi che sono molto caldi, freddi, polverosi, sporchi o umidi o che non hanno una ventilazione adeguata, o sono soggetti a vibrazioni, alla luce diretta del sole o ad una luce luminosa.
- Fare attenzione quando si sistema l'unità o i diffusori sulle superfici che sono state trattate in modo speciale (per esempio, con cera, olio, sostanza per lucidare) poiché la superficie potrebbe macchiarsi o scolorirsi.
- Se il sistema viene portato direttamente da un ambiente freddo ad uno caldo o se è collocato in una stanza molto umida, l'umidità potrebbe condensarsi sulla lente all'interno del lettore CD e provocare il malfunzionamento del sistema. In questa situazione, rimuovere il disco e lasciare il sistema acceso per circa un'ora affinché l'umidità evapora.

Riguardo al surriscaldamento

- Il surriscaldamento dell'unità durante il funzionamento è normale e non è motivo di allarme.
- Non toccare il rivestimento esterno se l'unità è stata usata continuamente ad alto volume perché il rivestimento esterno potrebbe essere diventato caldo.
- Non ostruire i fori di ventilazione.

Riguardo al sistema di diffusori

Questo sistema di diffusori non è schermato magneticamente e l'immagine sui televisori che sono nelle vicinanze potrebbe diventare distorta magneticamente. In questa situazione, spegnere il televisore, attendere da 15 a 30 minuti e riaccenderlo. Se non c'è nessun miglioramento, allontanare i diffusori dal televisore.

Pulizia del rivestimento esterno

Pulire questo sistema con un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione detergente delicata. Non usare nessun tipo di tampone abrasivo, detersivo o solvente, come un diluente, la benzina o l'alcool.

Soluzione dei problemi

- 1** Accertarsi che il cavo di alimentazione e i cavi dei diffusori siano collegati correttamente e saldamente.
- 2** Trovare il problema nella seguente lista di controllo e ricorrere al rimedio indicato.
Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Se "PROTECT" appare sul display

Scollegare subito il cavo di alimentazione e controllare le seguenti voci dopo che "PROTECT" scompare.

- I cavi dei diffusori + e - sono cortocircuitati?
- Qualcosa sta bloccando i fori di ventilazione sul retro del sistema?

Dopo aver controllato le suddette voci e aver scoperto che sono tutte corrette, ricollegare il cavo di alimentazione e accendere il sistema. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Generali

Sul display appare la dimostrazione dopo aver collegato il cavo di alimentazione anche se il sistema non è acceso.

Premere una volta DISPLAY mentre il sistema è spento. La dimostrazione scompare.

Il sistema non si accende.

Il cavo di alimentazione è collegato?

Il sistema è entrato inaspettatamente nel modo di attesa.

Questo non è un malfunzionamento. Il sistema entra automaticamente nel modo di attesa entro circa 30 minuti quando non c'è alcuna operazione e uscita di segnale audio. Vedere "Per disattivare la funzione di attesa automatica" (pagina 30).

Non c'è il suono.

- I cavi dei diffusori + e - sono cortocircuitati?
- Si stanno usando soltanto i diffusori in dotazione?
- Qualcosa sta bloccando i fori di ventilazione sul retro del sistema?

Il suono proviene da un solo canale o il volume dei canali sinistro e destro non è bilanciato.

- Collocare i diffusori nel modo più simmetrico possibile.
- Collegare soltanto i diffusori in dotazione.

Forte ronzio o rumore.

- Allontanare il sistema dalle sorgenti di rumore.
- Collegare il sistema ad una presa di corrente diversa.
- Installare un filtro per il rumore (disponibile separatamente) sul cavo di alimentazione.

Il telecomando non funziona.

- Togliere qualsiasi ostacolo tra il telecomando e il sensore per comando a distanza sull'unità e allontanare l'unità dalle luci a fluorescenza.
- Puntare il telecomando verso il sensore per comando a distanza del sistema.
- Avvicinare il telecomando al sistema.

Tranne I/⏏, nessun tasto sull'unità funziona e "CHILD LOCK" appare sul display.

La funzione di blocco bambini è stata abilitata. Per disabilitare il blocco bambini, mantenere premuto ■ sull'unità finché "CHILD LOCK OFF" appare sul display.

Letture CD/MP3

Il suono salta o il disco non viene riprodotto.

- Pulire il disco e rimetterlo.
- Spostare il sistema in una posizione lontana dalla vibrazione (per esempio, sopra un supporto stabile).
- Allontanare i diffusori dal sistema o metterli su supporti separati. Ad alto volume, la vibrazione dei diffusori potrebbe far saltare il suono.

La riproduzione non inizia dal primo brano.

Ritornare alla riproduzione normale premendo ripetutamente PLAY MODE finché sia "PGM" che "SHUF" scompaiono.

L'avvio della riproduzione richiede più tempo del solito.

I seguenti esempi possono aumentare il tempo necessario per avviare la riproduzione.

- un disco registrato con una struttura ad albero complicata
- un disco registrato nel modo multisessione

- un disco che non è stato finalizzato (un disco su cui è possibile aggiungere i dati)
- un disco che ha molte cartelle

Il cassetto del disco non si apre e appare “LOCKED”.

Rivolgersi al proprio rivenditore Sony o al centro di assistenza locale autorizzato Sony.

Dispositivo USB

Il dispositivo USB collegato non può essere caricato.

Selezionare una funzione diversa dalla funzione del sintonizzatore o accendere il lettore CD/il dispositivo USB. Vedere “Per migliorare le prestazioni di caricamento del disco” (pagina 30).

Non è possibile iniziare il trasferimento su un dispositivo USB.

Potrebbero essersi verificati i seguenti problemi.

- Il dispositivo USB è pieno.
- Il numero di file e cartelle sul dispositivo USB ha raggiunto il limite superiore.
- Il dispositivo USB è protetto dalla scrittura.

Il trasferimento si è interrotto prima di finire.

- Si sta usando un dispositivo USB che non è supportato. Controllare le informazioni sui siti web riguardo i dispositivi USB compatibili (pagina 13).
- Il dispositivo USB non è formattato correttamente. Per il modo di formattare consultare il manuale di istruzioni del dispositivo USB.

- Spegnerne il sistema e rimuovere il dispositivo USB. Se il dispositivo USB è dotato di un interruttore di alimentazione, spegnere il dispositivo USB e poi riaccenderlo dopo averlo rimosso dal sistema. Quindi eseguire di nuovo il trasferimento.
- Se le operazioni di trasferimento e cancellazione vengono ripetute più volte, la struttura del file nel dispositivo USB diventa frammentata. Per il modo di affrontare questo problema consultare il manuale di istruzioni del dispositivo USB.

Il trasferimento della musica su un dispositivo USB risulta un errore.

- Si sta usando un dispositivo USB che non è supportato. Controllare le informazioni sui siti web riguardo i dispositivi USB compatibili (pagina 13).
- Spegnerne il sistema e rimuovere il dispositivo USB. Se il dispositivo USB è dotato di un interruttore di alimentazione, spegnere il dispositivo USB e poi riaccenderlo dopo averlo rimosso dal sistema. Quindi eseguire di nuovo il trasferimento.
- Il dispositivo USB era scollegato o era spento durante il processo di trasferimento. Cancellare il file parzialmente trasferito ed eseguire di nuovo il trasferimento. Se ciò non risolve il problema, il dispositivo USB potrebbe essere rotto. Per il modo di affrontare questo problema consultare il manuale di istruzioni del dispositivo USB.



I file o le cartelle sul dispositivo USB non possono essere cancellati.

- Controllare se il dispositivo USB è protetto dalla scrittura.
- Il dispositivo USB è stato scollegato o l'alimentazione è stata disattivata durante l'operazione di cancellazione. Eliminare il file cancellato parzialmente. Se ciò non risolve il problema, il dispositivo USB potrebbe essere rotto. Per il modo di affrontare questo problema consultare il manuale di istruzioni del dispositivo USB.

Si sta usando un dispositivo USB supportato?

Se si collega un dispositivo USB che non è supportato, potrebbero verificarsi alcuni problemi. Controllare le informazioni sui siti web riguardo i dispositivi USB compatibili (pagina 13).

Appare "OVER CURRENT".

È stato rilevato un problema con il livello della corrente elettrica dalla porta  (USB). Spegner il sistema e rimuovere il dispositivo USB dalla porta  (USB). Accertarsi che non ci sia alcun problema con il dispositivo USB.

Non c'è il suono.

Il dispositivo USB non è collegato correttamente. Spegner il sistema e ricollegare il dispositivo USB, quindi accendere il sistema e controllare se "USB MEMORY" si illumina sul display.

Ci sono dei disturbi, il suono salta o è distorto.

- Spegner il sistema e ricollegare il dispositivo USB, poi accendere il sistema.
- I dati musicali stessi contengono dei disturbi o il suono è distorto. Potrebbero essere entrati dei disturbi durante il processo di trasferimento. Cancellare il file e riprovare il trasferimento.

- L'impostazione della velocità di bit usata per codificare il file audio era bassa. Inviare i file codificati con velocità di bit superiori al dispositivo USB.

Il dispositivo USB non può essere collegato alla porta (USB).

Il dispositivo USB è stato collegato in modo inverso. Collegare il dispositivo USB con l'orientamento corretto.

"READING" si visualizza a lungo o ci vuole molto tempo prima dell'inizio della riproduzione.

Il processo di lettura può impiegare molto tempo nei seguenti casi.

- Ci sono molte cartelle o file sul dispositivo USB.
- La struttura dei file è molto complicata.
- La capacità della memoria è eccessiva.
- La memoria interna è frammentata. Perciò Sony consiglia le seguenti indicazioni.
- Cartelle totali sul dispositivo USB: 100 o meno
- File totali per cartella: 100 o meno

Display sbagliato

- Inviare di nuovo i dati musicali al dispositivo USB, poiché i dati memorizzati nel dispositivo USB potrebbero essere alterati.
- I codici dei caratteri che possono essere visualizzati da questo sistema sono soltanto i numeri e l'alfabeto. Gli altri caratteri non sono visualizzati correttamente.

Il dispositivo USB non è riconosciuto.

- Spegner il sistema e ricollegare il dispositivo USB, poi accendere il sistema.
- Controllare le informazioni sui siti web riguardo i dispositivi USB compatibili (pagina 13).
- Il dispositivo USB non sta funzionando correttamente. Per il modo di affrontare questo problema consultare il manuale di istruzioni del dispositivo USB.

La riproduzione non si avvia.

- Spegnerne il sistema e ricollegare il dispositivo USB, poi accendere il sistema.
- Controllare le informazioni sui siti web riguardo i dispositivi USB compatibili (pagina 13).
- Premere ► (o ►|| sull'unità) per avviare la riproduzione.

La riproduzione non inizia dal primo brano.

Ritornare alla riproduzione normale premendo ripetutamente PLAY MODE finché sia "PGM" che "SHUF" scompaiono.

I file non possono essere riprodotti.

- Il file audio non ha l'estensione ".mp3", ".wma", ".m4a", ".mp4" o ".3gp".
- Il file audio è un file audio a più tracce.
- Il file è un file video.
- I dati non sono memorizzati nel formato MP3/WMA/AAC.
- I dati sono memorizzati nel formato WMA lossless/AAC lossless.
- I dispositivi di memorizzazione USB formattati con sistemi di file diversi da FAT16 o FAT32 non sono supportati.*
- Se si usa un dispositivo di memorizzazione USB su cui è stata eseguita la partizione, solo i file sulla prima partizione possono essere riprodotti.
- La riproduzione è possibile fino a 8 livelli.
- Il numero di cartelle ha superato 255.
- Il numero di file ha superato 5.000.
- I file che sono criptati o protetti da password, ecc. non possono essere riprodotti.

* Questo sistema supporta il FAT16 e FAT32, ma alcuni dispositivi di memorizzazione USB potrebbero non supportare tutti questi FAT. Per i dettagli consultare il manuale di istruzioni di ciascun dispositivo di memorizzazione USB o rivolgersi al produttore.

Sintonizzatore**Forte ronzio o rumore, o le stazioni non possono essere ricevute. ("TUNED" o "ST" lampeggia sul display.)**

- Collegare correttamente l'antenna.
- Cambiare la posizione dell'antenna e il suo orientamento per ottenere la buona ricezione.
- Tenere le antenne lontano dai cavi dei diffusori, dal cavo di alimentazione e dal cavo USB per evitare di ricevere dei disturbi.
- Rivolgersi al rivenditore Sony più vicino se l'antenna AM in dotazione si è staccata dal supporto di plastica.
- Spegnerne gli apparecchi elettrici che si trovano nell'ambiente circostante.

Per cambiare l'intervallo di sintonia AM

(Tranne i modelli per l'Europa, la Russia e l'Arabia Saudita)

L'intervallo di sintonia AM è preimpostato su 9 kHz o 10 kHz come impostazione predefinita di fabbrica.

- 1** Sintonizzare qualsiasi stazione AM e poi spegnere il sistema.
- 2** Premere DISPLAY per visualizzare l'orologio.
- 3** Mantenendo premuto TUNING + sull'unità, premere I/⏻ sull'unità. Tutte le stazioni AM preselezionate vengono cancellate. Per ripristinare l'intervallo su quello preimpostato in fabbrica, ripetere il procedimento.

Per migliorare le prestazioni di caricamento del disco

Accendere il lettore CD/il dispositivo USB usando la funzione di gestione dell'alimentazione per CD/USB. Come impostazione predefinita, l'alimentazione del lettore CD/del dispositivo USB è disattivata.

- 1 Premere ripetutamente FUNCTION per selezionare la funzione CD.
- 2 Premere I/⏻ per spegnere il sistema.
- 3 Dopo che "STANDBY" smette di lampeggiare, premere DISPLAY per visualizzare l'orologio e poi premere I/⏻ sull'unità mantenendo premuto ■ sull'unità.

Appare "CD/USB PWR ON". Se si accende il lettore CD/il dispositivo USB, diminuisce il tempo di accesso del disco e migliorano le prestazioni del caricamento.

Se c'è una ricezione scadente del sintonizzatore quando il lettore CD/il dispositivo USB è acceso, riportare l'impostazione su quella predefinita. Per spegnere il lettore CD/il dispositivo USB, ripetere il procedimento finché appare "CD/USB PWR OFF". Tenere presente che quando si spegne il lettore CD/il dispositivo USB nella funzione del sintonizzatore, l'alimentazione non viene fornita al dispositivo USB e il dispositivo perciò non viene riconosciuto né caricato dal sistema, anche se collegato.

Per ripristinare il sistema sulle impostazioni di fabbrica

Se il sistema non funziona ancora correttamente, ripristinare il sistema sulle impostazioni di fabbrica. Non è possibile ripristinare il sistema sulle impostazioni di fabbrica nel modo di risparmio della corrente.

Usare i tasti sull'unità per ripristinare l'unità sulle sue impostazioni di fabbrica predefinite.

- 1 Scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione e poi riaccendere il sistema.
- 2 Premere contemporaneamente ■, FUNCTION e I/⏻.

Tutte le impostazioni configurate dall'utente, come le stazioni radiofoniche preselezionate, il timer e l'orologio, vengono cancellate.

Per disattivare la funzione di attesa automatica

Il sistema è dotato di una funzione di attesa automatica. Con questa funzione, il sistema entra automaticamente nel modo di attesa entro circa 30 minuti quando non c'è alcuna operazione o uscita di segnale audio.

Come impostazione predefinita, la funzione di attesa automatica è attivata. Usare i tasti sull'unità per disattivare la funzione di attesa automatica.

Mantenere premuto I/⏻ mentre il sistema è acceso finché appare “AutoSTBY OFF”.

Per attivare la funzione, ripetere il procedimento finché appare “AutoSTBY ON”.

Note

- Il messaggio “AUTOSTBY” inizia a lampeggiare sul display circa 2 minuti prima di entrare nel modo di attesa.
- La funzione di attesa automatica non è disponibile con la funzione del sintonizzatore FM/AM.
- Il sistema potrebbe non entrare automaticamente nel modo di attesa nei seguenti casi:
 - quando si rileva un segnale audio.
 - quando un dispositivo USB è collegato.
 - durante la riproduzione delle tracce audio o dei file.
 - mentre il timer di riproduzione preimpostato o il timer di autospegnimento è in funzione.

Messaggi

Uno dei seguenti messaggi potrebbe apparire o lampeggiare sul display durante il funzionamento.

COMPLETE

- L’operazione di preselezione radiofonica è terminata normalmente.
- Il file audio o la cartella sul dispositivo USB è stato cancellato.

DATA ERROR

Si è cercato di riprodurre un file non riproducibile sul dispositivo USB.

DEVICE ERROR

Non è stato possibile riconoscere il dispositivo USB o è collegato un dispositivo sconosciuto (pagina 28).

DEVICE FULL

Il dispositivo USB è pieno.

ERASE ERROR

La cancellazione dei file audio o delle cartelle sul dispositivo USB non è riuscita.

FATAL ERROR

Il dispositivo USB è stato scollegato durante il trasferimento o la cancellazione dei file audio/delle cartelle sul dispositivo USB.

FOLDER FULL

Il numero di cartelle sul dispositivo USB ha raggiunto il massimo.

FULL

Si è cercato di programmare più di 25 brani o file (passi).

LOCKED

Il cassetto del disco non si apre.
Rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

NO DISC

Non c'è nessun disco nel lettore o si è caricato un disco che non può essere riprodotto.

NO MEMORY

La memoria selezionata per la riproduzione o il trasferimento non ha il supporto di memoria inserito nel dispositivo USB.

NO STEP

Tutti i brani programmati sono stati cancellati.

NO SUPPORT

È collegato un dispositivo USB non supportato.

NO TRACK

Il file riproducibile sul dispositivo USB non è caricato nel sistema.

NOT USED

Si è cercato di eseguire un'operazione specifica in condizioni in cui quell'operazione è vietata.

NoDEVICE

Non è collegato alcun dispositivo USB o il dispositivo USB collegato è stato interrotto.

OVER

È stata raggiunta la fine del disco premendo ►► durante la riproduzione o la pausa.

OVER CURRENT

È stata rilevata una sovracorrente dalla porta ↔ (USB).

PROTECT

Vedere "Se "PROTECT" appare sul display" (pagina 25) per controllare che cosa fare se appare questo messaggio.

PROTECTED

Si è cercato di eseguire l'operazione di trasferimento o cancellazione con un dispositivo USB protetto dalla scrittura.

PUSH SELECT

Si è cercato di impostare l'orologio o il timer durante il funzionamento con il timer.

PUSH STOP

- È stato premuto PLAY MODE durante la riproduzione.
- Sono stati premuti i tasti la cui operazione è possibile soltanto quando la riproduzione è interrotta.

READING

- Il sistema sta leggendo le informazioni del disco. Alcuni tasti non sono disponibili.
- Il sistema sta riconoscendo il dispositivo USB.

REC ERROR

Il trasferimento non si è avviato, si è interrotto parzialmente o altrimenti non ha potuto essere eseguito (pagina 27).

REMOVED

Il dispositivo USB è stato rimosso.

SET CLOCK

Si è cercato di selezionare il timer quando l'orologio non è impostato.

SET TIMER

Si è cercato di selezionare il timer quando il timer di riproduzione non è impostato.

TIME NG

Le ore di inizio e di fine del timer di riproduzione sono impostate alla stessa ora.

TRACK FULL

Il numero di file sul dispositivo USB ha raggiunto il suo massimo.

Dati tecnici

Unità principale

Sezione dell'amplificatore

I seguenti dati sono misurati a 127 V CA, 60 Hz (modello per il Messico)

I seguenti dati sono misurati a 220 V CA, 50/60 Hz (modello per l'Argentina)

I seguenti dati sono misurati a 230 V CA, 50/60 Hz (altri modelli)

MHC-EX99/EX900

Diffusore anteriore:

Potenza di uscita (nominale):

80 W + 80 W (a 3 Ω, 1 kHz, distorsione armonica totale dell'1%)

Potenza di uscita RMS (riferimento):

135 W + 135 W (per canale a 3 Ω, 1 kHz)

Subwoofer:

Potenza di uscita RMS (riferimento):

200 W (a 8 Ω, 100 Hz)

MHC-EX88/EX700

Potenza di uscita (nominale):

120 W + 120 W (a 4 Ω, 1 kHz, distorsione armonica totale dell'1%)

Potenza di uscita RMS (riferimento):

200 W + 200 W (per canale a 4 Ω, 1 kHz)

MHC-EX66/EX600

Potenza di uscita (nominale):

50 W + 50 W (a 4 Ω, 1 kHz, distorsione armonica totale dell'1%)

Potenza di uscita RMS (riferimento):

90 W + 90 W (per canale a 4 Ω, 1 kHz)

Ingressi

DVD/PC IN L/R (presa fono):

Sensibilità 700 mV, impedenza 22 kΩ

Uscite

PHONES (minipresa stereo):

Accetta la cuffia con un'impedenza di 8 Ω o più

SPEAKERS:

MHC-EX99/EX900: impedenza 3 Ω

MHC-EX88/EX700/EX66/EX600: impedenza 4 Ω

SUBWOOFER (soltanto MHC-EX99/EX900):

impedenza 8 Ω

Sezione USB

Velocità di bit supportata:

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 kbps – 320 kbps, VBR

WMA: 48 kbps – 192 kbps

AAC: 48 kbps – 320 kbps

Frequenze di campionamento:

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32/44,1/48 kHz

WMA: 44,1 kHz

AAC: 44,1 kHz

Porta  (USB):

Corrente massima: 500 mA

Sezione del lettore CD

Sistema:

Compact disc e sistema audio digitale

Proprietà del diodo al laser

Durata di emissione: continua

Uscita di potenza laser*: Inferiore a

44,6 μW

* Questa uscita è la misurazione del valore ad una distanza di 200 mm dalla superficie della lente dell'obiettivo sul blocco del rivelatore ottico con apertura di 7 mm.

Risposta in frequenza: 20 Hz – 20 kHz

Rapporto segnale/rumore: Oltre 90 dB

Gamma dinamica: Oltre 88 dB

Sezione del sintonizzatore*

Sintonizzatore supereterodino FM/AM, FM stereo

Antenna:

Antenna FM a cavo

Antenna AM a telaio

Sezione del sintonizzatore FM:

Campo di sintonia:

87,5 MHz – 108,0 MHz (passo da 50 kHz)

Frequenza intermedia:

200/250/300/350/400 kHz

Sezione del sintonizzatore AM:

Campo di sintonia

Modelli per l'America Latina:

530 kHz – 1.710 kHz (con intervallo di 10 kHz)

531 kHz – 1.710 kHz (con intervallo di 9 kHz)

Modelli per l'Europa, la Russia e l'Arabia Saudita:

531 kHz – 1.602 kHz (con intervallo di 9 kHz)

Altri modelli:

531 kHz – 1.602 kHz (con intervallo di 9 kHz)

530 kHz – 1.610 kHz (con intervallo di 10 kHz)

Frequenza intermedia: 400 kHz

Diffusori

Diffusore anteriore

SS-EX99 per MHC-EX99

SS-EX900 per MHC-EX900

SS-EX88 per MHC-EX88

SS-EX700 per MHC-EX700

Sistema di diffusori:

Sistema di diffusori da 2 driver a 2 vie, bass-reflex

Unità di diffusori:

Woofers: 180 mm, tipo a cono

Tweeters: 40 mm, tipo a corno

Impedenza nominale:

MHC-EX99/EX900: 3 Ω

MHC-EX88/EX700: 4 Ω

Dimensioni (L/A/P):

Circa 230 mm × 340 mm × 210 mm

Peso: Circa 3,0 kg

Quantità: 2 pezzi

SS-EX66 per MHC-EX66

SS-EX600 per MHC-EX600

Sistema di diffusori:

Sistema di diffusori da 2 driver a 2 vie, bass-reflex

Unità di diffusori:

Woofers: 150 mm, tipo a cono

Tweeters: 40 mm, tipo a corno

Impedenza nominale: 4 Ω

Dimensioni (L/A/P):

Circa 202 mm × 306 mm × 210 mm

Peso: Circa 2,5 kg

Quantità: 2 pezzi

Subwoofer

SS-WG900 per MHC-EX99/EX900

Sistema di diffusori:

Sistema di subwoofer, bass-reflex

Unità di diffusori:

Subwoofer: 200 mm, tipo a cono

Impedenza nominale: 8 Ω

Dimensioni (L/A/P):

Circa 282 mm \times 306 mm \times 295 mm

Peso: Circa 4,6 kg

Quantità: 1 pezzo

Generali

Requisiti di alimentazione

Modello per il Messico:

127 V CA, 60 Hz

Modelli per l'Europa, l'Argentina e la Russia:

220 V – 240 V CA, 50/60 Hz

Altri modelli:

120 V – 240 V CA, 50/60 Hz

Consumo

MHC-EX99/EX900: 85 W

(0,5 W con il modo di risparmio della corrente)

MHC-EX88/EX700: 70 W

(0,5 W con il modo di risparmio della corrente)

MHC-EX66/EX600: 45 W

(0,5 W con il modo di risparmio della corrente)

Dimensioni (L/A/P) (esclusi i diffusori):

Circa 210 mm \times 312 mm \times 375 mm

Peso (esclusi i diffusori)

MHC-EX99/EX900/EX88/EX700:

Circa 3,8 kg

MHC-EX66/EX600: Circa 3,6 kg

Quantità dell'unità principale: 1 pezzo

Accessori in dotazione: Telecomando (1),

Pile R6 (formato AA) (2), Antenna FM a

cavo/Antenna a telaio AM (1)

* di cui al par. 3 dell'Allegato A al D.M. 25/06/85 e al par. 3 dell'Allegato I al D.M. 27/08/87

Dati tecnici e formato sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Consumo energetico in standby: 0,5 W

<http://www.sony.net/>

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

 R·D·S



* 4 2 6 7 3 8 6 6 1 * (1)

©2011 Sony Corporation Printed in China

4-267-386-61(1)